## 4. ANLAYALIM

a. İzlediğiniz içeriği müziğin kullanımı bakımından aşağıdaki ölçütlere göre inceleyiniz. Ölçütlerin gerçekleştirilme durumunu yay ayraç içine yıldız çizerek (uygun: ★★★ , kısmen uygun:★★, uygun değil: ★) değerlendiriniz.

( ★★★ ) Müziğin ritmi içerikte anlatılanlar ile uyumluydu.

( ★★★ ) Müziğin süresi yeterliydi.

( ★★★ ) Müziğin ses düzeyi anlatıcının sesini duyabilmek için uygundu.

b. En az yıldız çizdiğiniz ölçüt bakımından izlediğiniz içeriği iyileştirmek için neler önerirdiniz? Söyleyiniz. Çizdiğiniz yıldız sayıları eşitse içeriği müzik kullanımı bakımından zenginleştirmek için önerilerde bulununuz.

**Müzik kullanımı zaten uygundu ama daha zengin olması için bazı sahnelerde farklı ritimler kullanılabilir. Ayrıca önemli bölümlerde müzik biraz daha yavaşlatılarak duyguyu güçlendirebilir.**

## 5. ANLAYALIM

a. İzlediğiniz içerikte Jale İnan'ın arkeolog olmasının önündeki ilk engel nedir? Kendi bakış açınızla kısaca özetleyiniz.

**Jale İnan'ın arkeolog olmasının önündeki ilk engel Türkiye'de arkeoloji bölümünün bulunmamasıdır.**

b. Jale İnan bu engeli nasıl aşmıştır? Siz olsaydınız bu problemi çözmek için neler yapabilirdiniz? Çözüm önerilerinizi tahtaya yazınız.

**Jale İnan bu engeli yurt dışına gidip Almanya'da arkeoloji okuyarak aşmıştır. Ben olsaydım, başka ülkelerde eğitim alma yollarını araştırır ve burs başvurusu yapardım**

c. Çözümleriniz arasından en uygun olanı belirleyiniz. Çözümünüzün dönemin şartlarında problemi çözme bakımından ne kadar işe yarar olduğunu sözlü olarak değerlendiriniz.

**En uygun çözüm yurt dışında eğitim almaktır çünkü o dönemde Türkiye'de bu bölüm yoktu ve başka seçenek sınırlıydı.**

## 6. ANLAYALIM

a. Yorgun Herkül heykelinin anlatıldığı bölümü incelemek üzere içeriği yeniden izleyiniz.

**Yorgun Herkül heykelinin alt kısmı Türkiye'de, üst kısmı ise Amerika'daydı. Jale İnan parçaların birbirine ait olduğunu kanıtlayarak heykelin ülkemize getirilmesini sağladı.**

b. Aşağıdaki bakış açılarından birini seçiniz. Seçtiğiniz bakış açısına göre içeriğin sözü edilen bölümünü kendinize özgü bir biçimde defterinize yeniden ifade ediniz.

- [ ] Yorgun Herkül'ün ülkemize getirilişini aktaran bir haberci
- [ ] Yorgun Herkül'ün sergileneceği müzenin müdürü
- [x] Yorgun Herkül'ü ziyaret eden bir sanatsever



www.odevjet.com