

2.TEMA

b. İzlediğiniz filmde yer alan kahraman/varlık kadrosu, yer/zaman ve eylemlerden birbiri ile bağlantılı olanları belirleyip örnekteki gibi yazınız. Yazdığınız ifadeleri aynı cümle içinde kullanınız.

Kahraman/Varlık	Yer/Zaman	Eylem
Mehmet Âkif Askerler Öğrenciler Kadınlar	Millî Mücadele günleri Millî Mücadele günleri, cephe Millî Mücadele günleri Millî Mücadele günleri, cephe	Yazmak Savunmak Öğrenmek, kavramak Taşımak, destek olmak

Millî Mücadele günlerinde Mehmet Âkif, marşımızı bir gaz lambasının ışığında yazmış.

Askerler, Millî Mücadele günlerinde cephede büyük bir kahramanlık göstererek vatani savunmuşlardır.

Öğrenciler, Millî Mücadele günlerinde vatan sevgisini öğrenerek bağımsızlığın değerini kavramışlardır.

Kadınlar, Millî Mücadele günlerinde cepheye erzak ve cephane taşıyarak orduya destek olmuşlardır.

c. İzlediğiniz içerikten hareketle aşağıdaki ifadelerin hikâyesinin hangi unsurlarına yönelik olduğunu söyleyiniz ve bu ifadeleri tamamlayınız.

- Akın, kütüphanede yalnız başına İstiklal Marşı'nın anlamını öğrenmeye çalışıyordu **olay örgüsü farklı geliştirdi.**
- Kuşçu Baba, filmin başında İstiklal Marşı'nın anlamını Akın ve arkadaşlarına açıklasaydı **olayın kahramanlarına ait durum değişirdi.**
- Olaylar gündüz gerçekleşseydi **zaman unsuru değişmiş olurdu.**



2. ANLAYALIM

a. İzlediğiniz filmde sözü edilen sorun nedir? Filmin hangi bölümünde bu soruna değinilmektedir? Söyleyiniz.

İzlediğim filmde sözü edilen sorun, İstiklal Marşı'nın anlamının tam olarak bilinmemesidir. Bu sorun filmin başında gençlerin konuşmalarında dile getirilmiştir.

b. Belirlediğiniz bu sorunu aşağıda özetleyiniz.

Sorun, öğrencilerin İstiklal Marşı'nı sadece okuyup geçtiği, ama içindeki anlamı kavrayamamasıdır.