



5. ANLATALIM

a. Aşağıdaki cümleleri sesli okuyunuz. Bu sırada anlam bütünlüğünü korumak için nelerde duraksadığınıza dikkat ediniz.

- Türkçe dersini severim demiş.
- Kütüphaneye uğramayı unutmayın diyerek sınıftan çıktı.
- Ayakkabılarını giydi. Kapıda bekleyen ninesine
— Yarın da masal anlatacak mısın, diye sordu.

b. Üç virgül (,) hakkınız olsaydı bu virgülleri cümlelerde nerelere yerleştirirdiniz? Cümlelerin üzerinde gösteriniz.

Türkçe dersini severim, demiş. Kütüphaneye uğramayı unutmayın, diyerek sınıftan çıktı. Ayakkabılarını giydi. Kapıda bekleyen ninesine, "Yarın da masal anlatacak mısın?" diye sordu.



6. ANLATALIM

a. Aşağıdaki tabloyu inceleyiniz.

Virgülün İşlevi	Örnek Cümle
Tırnak içinde olmayan alıntı cümlelerinden sonra konur.	Atatürk, Türk dili dillerin en zenginlerindendir (,) dedi.
Konuşma çizgisinden sonraki alıntı cümlelerin bitimine konur.	— Türkçenin en uzun kelimesi nedir (,) diye sordu.
Edebî eserlerde konuşma bölümünden önceki ifadenin sonuna konur.	Elindeki sözlüğü uzattı. Öğrencisine (,) — Dil her kapıyı açar, dedi.

b. Tablodan hareketle aşağıdaki cümlelerde renkli yazılmış virgüllerin hangi amaçla kullanıldığını belirleyiniz. Virgülün aynı amaçla kullanıldığı cümleleri gruplandırınız.

1. Bu deyimın hikâyesini merak ediyorum, demiş.	2. — "Kendi Gök Kubbemiz" adlı kitabı okuyalım, diye teklif etti.	3. Kelimeler atalarımızın işlediği söz mücevherleridir, diyor.
4. Eve hızlıca geldi. Alt komşusuna, — Akşamki mâni atışmasına yetişelim, dedi.	5. Bebeğimi hep ninniyle uyuttum, diyor.	6. Öğretmenine, — Bugün hangi türküyü dinleyeceğiz, diye sordu.
7. — Tekerlemeler akıcı konuşma becerinizi geliştirir, dediler.	8. Sözlüğü uzattı. Arkadaşına, — Kelime tahmin etme oyununa ne dersin, diye sordu.	9. — Bilmecenin cevabını buldun mu, dedi.

1. Grup – Tırnak içinde olmayan alıntıdan sonra: 1, 3, 5

2. Grup – Konuşma çizgisinden sonraki alıntının bitiminde: 2, 6, 7, 9

3. Grup – Konuşma bölümünden önceki ifadenin sonunda: 4, 8