



7. ANLATALIM

S. 141

a. "GÖREVİMİZİ BİLELİM!" bölümünde araştırdığınız farklı kültürlerdeki oyunlardan birini seçiniz ve A4 kâğıdına bu oyunu tanıttığınız bir yazı yazınız. Yazınızda aşağıda verilen ipucu sorulardan hareket ederek düşünceyi geliştirme yollarından en az üçünü kullanınız.

Oyunun öne çıkan özellikleri nelerdir?
Oyun başka hangi adlarla bilinir? Oyun hangi ülkelerde oynanmaktadır?

Oyunun tanımını yapınız.

Oyun hakkında bilgi verirken örneklerden yararlanınız.

Oyunu anlatırken benzetmelere başvurunuz.

Oyun için verdiğiniz bilgilerde sayısal verilerden yararlanınız.

Oyundan söz ederken tanınır birinin sözlerinden alıntı yapınız.

"Bu oyun, ... bir oyundur." ifadesi nasıl tamamlanabilir?

Oyun, hangi oyuna benziyor? Oyunda bir nesne kullanılıyorsa bu nesne neye benziyor? Oyunun tekerlemesi varsa size neyi anımsatıyor?

Oyun, oyunun doğduğu kültür ya da ülke, oyunda kullanılan nesne, oyunun kuralları vb. hakkında tanık gösterebileceğiniz birinin sözü var mı?

Kendama

"Bu oyun, Japonya'da ortaya çıkmış geleneksel bir beceri oyunudur."

Kendama, Japonya'ya özgü bir beceri ve el-göz koordinasyonu oyunudur. Oyunda tahta bir oyuncak, bir top ve bunları birbirine bağlayan ip bulunur. Amaç, topu ipin yardımıyla havaya atarak oyuncağın üzerindeki farklı bölümlere geçirmektir. Oyuncunun dikkatli, sabırlı ve dengeli olması gerekir.

Kendama, Japon kültürünün bir parçasıdır ve günümüzde dünyanın birçok ülkesinde oynanmaktadır. Oyunun geçmişi eski bilboquet adı verilen top ve çubuk oyunlarına kadar dayandırılmaktadır. Genellikle bir kişiyle oynanır. Oyuncu yaptığı başarılı hareketlere göre puan toplar ve farklı hareketleri art arda başarıyla yapmaya çalışır.

Kendama ile çalışırken hareketlerin tekrar edilmesi gerekir. İlk denemelerde topu yakalamak zor olabilir ancak düzenli çalışıldığında hareketler daha kolay yapılır. Bu yönüyle oyun, bisiklete binmeyi öğrenmeye benzer. Nasıl bisiklet sürmek için denemek ve pratik yapmak gerekiyorsa kendamada da başarılı olmak için tekrar yapmak gerekir.

Oyunda kullanılan top, görünüş olarak küçük bir meyveye, tahta bölümler ise küçük kaselere benzetilebilir. Oyuncu topu yukarı atar ve doğru zamanlama ile uygun bölüme yakalamaya çalışır. Başarılı oldukça daha zor hareketleri denemeye başlar. Bu nedenle oyun hem eğlenceli hem de dikkat geliştiricidir.

Kendama'da sayı ve tekrar önemli olduğu için oyuncular yaptıkları hareketleri sayarak kendilerini geliştirebilirler. Örneğin bir oyuncu aynı hareketi 10 kez denediğinde 6 kez başarılı oluyorsa başarısı %60 olabilir. Daha fazla çalıştıkça bu oranı artırabilir.

Bu oyunun Japon kültürüyle ilişkisi de dikkat çekicidir. Japonlarda "Yedi kez düş, sekiz kez kalk." anlamına gelen bir söz vardır. Bu söz, başarısız olduğumuzda vazgeçmememiz gerektiğini anlatır. Kendama da sabır ve tekrar gerektirdiği için bu anlayışla benzerlik gösterir.

b. Yazınızı sınıf panosunda sergileyerek arkadaşlarınızla paylaşınız. Arkadaşlarınızın yazılarını okuyup inceledikten sonra aşağıdaki ifadeleri tamamlayınız.

- Araştırma sürecimde bulduğum kaynaklardan memnun _____
çünkü **farklı kaynaklardan yararlanarak oyun hakkında daha doğru ve ayrıntılı bilgiler öğrendim.**
- Farklı kültürlerle ait oyunları yeniden araştırarak olsaydım _____
daha fazla ülkenin geleneksel oyunlarını incelemek ve bu oyunları arkadaşlarımla deneyerek öğrenmek isterdim.



Oyun tanıtım yazınızı seçti dosyanıza eklemeyi unutmayınız.