

5. Yandaki karekodu okutarak “İstiklal Marşı’nın Kabulü” adlı içeriği izleyiniz ve soruları cevaplayınız.

a. Marşımızın yazılışını ve o dönemin şartlarını düşünerek aşağıdaki ifadeyi tamamlayınız.

Ben, Mehmet Âkif’in yerinde olsam _____

marşı millete armağan eder, adımı öne çıkarmadan “bu milletin ortak sesi” diye teslim ederdim.

b. İzlediğiniz içerikten hareketle Mehmet Âkif Ersoy’un aşağıdaki davranışlarının sebebini açıklayınız.

- Mehmet Âkif Ersoy, İstiklal Marşı’nı kurula imzasız şekilde teslim etmiştir.
- Bütün şiirlerinin yer aldığı “Safahat” adlı eserine İstiklal Marşı’nı dâhil etmemiştir.

İmzasız teslim etmesi: Marşın şahsi bir şiir değil, milletin malı olduğunu göstermek istedi. Safahat’a almaması: İstiklâl Marşı’nı kutsal bir metin saydı; kişisel şiir kitabına koymayı uygun görmedi.

c. İstiklal Marşı’nın yazıldığı dönemde yaşadığınızı ve Mehmet Âkif Ersoy ile karşılaştığınızı hayal ediniz. Ona yönelteceğiniz sorular neler olurdu? İzlediğiniz içerikten yararlanarak oluşturacağınız soruları aşağıya yazınız.

Mehmet Âkif’e sorularım:

Marşı yazarken en çok hangi duyguyu yaşadınız?

Sizi en çok zorlayan mısra hangisiydi?

Neden marşı imzasız verdiniz?

Ödülü neden kabul etmediniz?

O günlerin en ağır şartı neydi?

Gençlere mesajınız nedir?

Marşta sizin için en değerli dize hangisi?

Marşın bestelenmesi hakkında ne düşündünüz?

ç. Daha önce izlediğiniz “Rafadan Tayfa-İstiklâl Marşı” içeriği ile “İstiklal Marşı’nın Kabulü” adlı içeriği karşılaştırınız. Aşağıdaki diyagramda yazan ifadeler bu içeriklerin ortak özelliği ise yeşil oku, farklı özelliği ise mavi oku takip ederek uygun çıkışa ulaşınız.



Daha fazla ölçme ve değerlendirme için yandaki karekodu okutunuz.