

Çalışma Kâğıdı

Konu: **Çömlekçiliğin tarihi ve çömlek yapımı**

Konuyla ilgili kanıt ifadeleri: **Metnin girişinde çömlekçiliğin tanımlanması, devamında yapımı ve tarihçesinden bahsedilmesi**

Metinde konuyla ilgili kısa ve dikkat çekici bir giriş yapılmıştır.

Evet ☒ Hayır ☐

Belirlenen kanıt ifadeleri: **En eski mesleklerden olması, kazılarda en çok çıkarılan eser olması, dayanıklı olması**

Doğrudan Zaman veya Öncelik-Sonralık Bildiren Kelime/Kelime Grupları
Merdiven

- 1. adım: Hazırlık dönemi
- 2. adım: Tezgâhta hamuru şekillendirme
- 3. adım: Hamurun dönen bir çarkın üzerine yerleştirilmesi
- 4. adım: Şekil verilen hamurum pişirilmesi, üzerine karışımın sürülmesi ve tekrar kurumaya bırakılması

Sonuç bölümündeki ifadeler girişte konuyu belirten ifadelerle bağlantılıdır.

Evet ☒ Hayır ☐

Belirlenen kanıt ifadeleri: **Günümüzde çömlekçiliğin devam ettiği illerin verilmesi, çömlekçiliğin eski önemini kaybettiğinin açıklanması**

2. ETKİNLİK

a. Aşağıdaki görselleri inceleyiniz. Bu görsellerden hareketle atalarımızın sanat eserlerinde ne tür desenler kullandığını söyleyebilirsiniz?

Atalarımız sanat eserlerinde geometrik şekiller, çiçekler, gemi ve bazı harfleri kullanmışlardır.



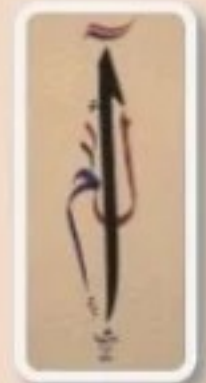
Tezhip



Ebru



Çini



Hat

b. Yukarıda görselleri verilenlerin dışında hangi geleneksel sanatları biliyorsunuz? Söleyiniz.

Görselleri verilenlerin dışında bakırcılık, dokumacılık, nakkaşlık, camcılık gibi geleneksel sanatları biliyorum.