

Bir kitabı okurken veya birinin anlattıklarını dinlerken bazen gözümüzün önünde bir resmin canlandığı olur. Bazen de biz okuduklarımızı veya dinlediklerimizi daha anlaşılır hâle getirmek için anlatılanlarla ilgili bir şeyler çizer, okuduklarımızı veya dinlediklerimizi daha sade ve somut olarak görmeye çalışırız. Bu derimizde tam da bu amaçla kullanılan bir strateji olan görselleştirme stratejisini öğreneceğiz.

Görselleştirme stratejisi, metinlerde anlatılanlarla ilgili zihninizde canlanan sahnelerin resmedilmesi veya okunan ve dinlenen bilgilerin somutlaştırılmasını gerektiren her türlü okuma, dinleme çalışmasında kullanılabilir. Böylece metni daha iyi anlayabilir ve hatırlayabilirsiniz. Görselleştirmelerimiz metinlerde anlatılanların özelliğine göre bir kavramı, durumu veya olay akışını yansıtacak şekilde olabilir. Eğer okuduğumuz veya dinlediğimiz metinde bir olay anlatılıyorsa metnin serim, düğüm ve çözüm bölümlerini yansıtacak nitelikte birkaç görsel çizilmelidir. Eğer düşünce yazısı okunuyor ise kavramlar ve durumlar arasındaki ilişkileri (öncelik sonralık, birbirini kapsama, birbirini etkileme vb.) yansıtacak bir görsel çizilmelidir. Bu konuda öğretmenimiz bize yol gösterecek.

Haydi başlayalım!

Öğretmenimizi İzliyoruz



Öğretmenimiz şimdi stratejinin nasıl kullanıldığını gösterecek. Metindeki önemli bilgi, kavram ve durumlarla bunlar arasındaki ilişkileri görselleştirirken sesli düşünecek. Stratejiyi kullanırken nelere dikkat etmemiz gerektiğini bize öğretecek. Öğretmenimizin sunumunu dikkatle izlerken aşağıdaki noktalara odaklanalım.

- Öğretmenimiz metindeki hangi bilgi, kavram ve durumları görselleştirdi?

Nehir, bot, kürek, kask ve can yeleğini görselleştirdi.

- Seçtiği bilgi, kavram ya da durumlar arasındaki ilişkileri görsele nasıl yansıttı?

Her bir kavramın birbiriyle ilişkili olduğunu ortaya koydu. Nehir, bot ve kürek arasındaki ilişkiyi anlatırken, kask ve can yeleği ile güvenliği ön plana çıkardı, olayın tüm yönlerini güvenli ve dengeli bir şekilde sundu.

- Görselin metnin bütün içeriğini yansıtmasını nasıl sağladı?

Bütün bu öğeleri bir arada kullanarak, metnin temalarını (su sporu, güvenlik, doğa ile etkileşim) ve içeriğini kapsamlı bir şekilde yansıttı.

SU SPORLARI

Rafting yaparken bir şişme botun içinde, güçlü akan akarsuya karşı yol almaya çalışılır. Bu spor da kürek gibi bir ekip sporu olsa da, bir sarsıntıyla bot devrilecek olursa herkes kendi başının çaresine bakar. Raftinge başlamadan önce bot devrilince paniğe kapılmadan bota tekrar nasıl çıkılacağını, bir nehirde nasıl yüzüleceğini, küreğin nasıl kullanılacağını iyice öğrenmek gerekir. (...)

Rafting nehirlerde yapılan bir spordur. Güçlü akan nehirler tercih edildiği için kask ve can yeleği takmak gerekir. Nehir suyu soğuk olduğu için su geçirmeyen elbise giymek de iyi olabilir. (...)

Bilim ve Teknik

(Kısaltılmıştır.)