

Karekodu okutarak "Yolculukta" metnini dikkatlice dinleyiniz.



6. Aşağıdaki soruları dinlediğiniz metinden hareketle sözlü olarak cevaplayınız.

- a) Ebru'nun müzik dinleme eylemi ve etraftaki insanları gözlemlemeye başlaması onun iç dünyasında ne tür bir dönüşüm yaşadığının ipucunu vermektedir?

Uçağın rötar yapması sebebiyle kapıldığı sabırsızlık ve sinirli ruh hâlini fark ettiğini; derin bir nefes alıp sakinleşerek olumsuz duyguların kontrolünü kendi eline aldığı için ipucunu vermektedir.

- b) Ebru'nun yerinde siz olsaydınız uçağın rötar yaptığı süre boyunca nasıl hissederdiniz ve duygularınızla nasıl başa çıkardınız?

Başta planlarım geciktiği için biraz gergin hissederdim; ancak elimde olmayan bir durum için öfkelenmenin fayda vermeyeceğini hatırlayıp derin nefes alırdım. Tıpkı Ebru gibi sevdiğim müzikleri dinleyerek veya kitap okuyarak sakinleşmeye çalışırdım.

7. a) Duygularınızı nasıl yönetiyorsunuz?

Derin bir nefes alıp sakinleşmeyi bekleyerek, hissettiğim duygunun asıl nedenini anlamaya çalışıp sevdiklerimle paylaşarak yönetiyorum.

- b) Aşağıdaki yönergeleri inceleyiniz. Yönergelerden hareketle oluşturduğunuz karakterin "Duygu" şehrinde geçirdiği bir günü anlatan hikâyeyi aşağıda boş bırakılan alana yazınız.

Öfke Mahallesi

Mutluluk Mahallesi

Korku Mahallesi

Heyecan Mahallesi

Şaşkınlık Mahallesi

Üzüntü Mahallesi

- Olay Duygu şehrinin mahallelerinde geçmelidir. Her mahalle farklı bir duyguyu temsil etmektedir.
- Her mahalleyi hayal ediniz. Bu mahallelerde neler yaşanmış olabilir? Düşününüz.
- Deneyim, duygu ve düşüncelerinizi hayal gücünüzle birleştirerek metni zenginleştirmeye çalışınız.
- Karakterinizin bir gün boyunca "Duygu" şehrinde yaşadığı macerayı planlayınız.

DUYGU ŞEHRİNDE BİR GÜN

Mert o sabah kendini rengârenk sokak tabelalarıyla dolu gizemli "Duygu Şehri"nde buldu. İlk durağı korna seslerinin hiç durmadığı ve insanların sabırsızca dolaştığı Öfke Mahallesi oldu. Herkesin kaşları çatıktı; Mert burada kalırsa yanlış kararlar vereceğini anlayıp derin bir nefes alarak oradan uzaklaştı.

Bir köprüyü geçince karşısına sisli sokaklarıyla Korku Mahallesi çıktı. Karşılaştığı gölgelerden önce ürktü fakat korkuların zihninde ürettiği kuruntulardan ibaret olduğunu hatırlayıp cesurca yürüdü. Yolun sonundaki kapı aralandığında güneş ısıltı parlamaya başladı: Burası Mutluluk Mahallesi'ydi! Ağaçlar çiçek açmış, çocuklar kahkahalarla oyun oynuyordu. Mert bir banka oturup gülümsedi; insan hangi mahallede ne kadar kalacağına kendi akli ve tutumuyla karar veriyordu.

- c) Yazdığınız hikâyeyi içerik, yazım ve noktalama yönünden gözden geçiriniz.

Daha fazla soru için karekodu okutunuz.



Performans görevi ve kontrol listesi için karekodu okutunuz.

