

4. ETKİNLİK

Anahtar kelime, bir metnin içeriğini en iyi yansıtan kelime ya da kelime gruplarıdır. Bunlar, metinde açıkça yer alan kelimeler olabileceği gibi metinde yer almamasına rağmen içeriği yansıtan başka kelimeler de olabilir.

- a. Dinlediğiniz metnin içeriğini en iyi yansıtan üç kelime veya kelime grubu belirlemeniz gerekseydi bunlar hangileri olurdu? Söyleyiniz.

Oyun, deniz kabuğu, aile.

- b. Belirlediğiniz anahtar kelimeleri seçme nedenlerinizi açıklayınız.

Bu kelimeleri seçtim çünkü metinde Sude'nin oyununun durması, ailesiyle deniz kabuğu toplaması ve birlikte güzel vakit geçirmesi anlatılmaktadır.

KONUŞALIM

5. ETKİNLİK

Hazırlıksız konuşma; önceden hazırlık yapılmaksızın konuşmacının düşüncelerini hızlıca zihninde organize ederek kısa bir planlama ile konudan sapmadan, açık, anlaşılır ve tutarlı bir şekilde gerçekleştirdiği konuşmadır.

- a. Arkadaşlarınızla sokak oyunları oynarken neler hissettiğinizi, bu oyunları neden sevdiğinizi düşünüp defterinize bunlarla ilgili not alınız. Yazdıklarınızı sıra arkadaşlarınızın notlarıyla karşılaştırınız.

Sokak oyunları oynarken mutlu, heyecanlı ve neşeli hissediyorum. Bu oyunları arkadaşlarımla eğlenceli vakit geçirdiğim ve hareket ettiğim için seviyorum.

- b. Oynadığınız sokak oyunlarından birini seçiniz. Defterinize aldığınız notları da kullanarak kısa bir ön hazırlık yaptıktan sonra seçtiğiniz oyunla ilgili bir konuşma yapınız.

Seçilen Oyun: Saklambaç

Ön Hazırlık Notları:

Oyuncu Sayısı: En az 3-4 kişi (ne kadar çok kişi olursa o kadar eğlenceli olur).

Oyun Alanı: Saklanacak kuytu ve güvenli yerleri olan bir bahçe veya sokak.

Kullanılan Terimler: Ebe, sobelemek, elma dersem çık armut dersem çık, çanak çömlek patladı.

Konuşma Metni

Sevgili öğretmenim ve değerli arkadaşlarım,

Bugün sizlere sokakta arkadaşlarımla en çok oynamaktan keyif aldığım oyun olan Saklambaç oyununu anlatmak istiyorum.

Oyuna başlamadan önce aramızda tekerleme söyleyerek bir ebe seçeriz. Ebe olan arkadaşımız bir ağaca ya da duvara yüzünü dönüp gözlerini kapatır. Genellikle 20'ye veya 50'ye kadar sayarken bizler çevredeki en gizli, ebenin kolay kolay göremeyeceği yerlere saklanırsak. Ebe saymayı bitirince "Önüm, arkam, sağım, solum sobe, saklanmayan ebe!" diye bağırarak gözlerini açar ve bizi aramaya başlar.

Oyunun en heyecanlı kısmı burasıdır; ebe bizi ararken biz de onun kalesinden uzaklaşmasını bekleyip gizlice koşarak kaleye "Sobe!" yapmaya çalışırız. Eğer ebe bizi görür ve bizden önce kaleye ulaşıp adımızı söyleyerek sobe yaparsa oyundan eleniriz ya da bir sonraki turun ebesi oluruz. Ancak saklananlardan biri ebeden hızlı davranıp kaleye dokunarak "Çanak çömlek patladı!" derse, daha önce sobelenen tüm arkadaşlarını kurtarır ve ebe yeniden ebe olmak zorunda kalır.

Saklambaç hem dikkatimizi ve hızımızı artıran hem de arkadaşlarımla açık havada çok eğlenceli vakit geçirmemizi sağlayan harika bir oyundur.

Beni dinlediğiniz için teşekkür ederim.

- c. Arkadaşlarınızdan birinin konuşmasını aşağıdaki "Akran Değerlendirme Ölçeği"nde verilen ölçütlere göre değerlendiriniz.

Ölçütler

Evet Kısmen Hayır

Konuşmasında anı, gözlem ve deneyimlerinden yararlanarak bunları konuyla ilişkilendirdi.



Dinleyicilerle göz teması kurdu.



Konuşmasına göre baş, el, kol ve bacaklarının duruşunu konumlandırdı.



Konuşma içeriğine uygun yüz ifadelerini (şaşıрма, kızgınlık, mutluluk vb.) kullandı.



İşitilebilir bir ses tonuyla konuştu.

