

2. Okuduğunuz metinden hareketle aşağıdaki soruları cevaplayınız.

a) Cemil, asker olduğunda ne yapacağını söylemiştir?

Düşmanın bu topraklara bir daha ayak basması durumunda onu buradan kovacağını söylemiştir.

b) Cemil'in sözleri karşısında Atatürk ne yapmıştır?

Hiçbir şey söylemeden küçük çocuğu kollarının arasına alıp havaya kaldırmış ve onu alnından öpmüştür.

c) Atatürk, "gözüm arkamda kalmayacak" sözüyle ne anlatmak istemiştir?

Türk çocuklarının vatan sevgisi ve bağımsızlık bilinciyle yetiştiğini gördüğünü, kurduğu Cumhuriyeti genç nesillere emanet ederken içinin tamamen rahat olduğunu anlatmak istemiştir.

3. Aşağıdaki cümlelerde hangi söz sanatlarına başvurulmuştur? Belirleyip karşlarına yazınız.

Cümle	Söz Sanatı
Hasan Tahsin, aslan gibi cesur bir askerdir.	Benzetme (Teşbih)
Bayrak, "Beni daima yüksekte taşıyın çocuklar!" diye seslendi.	Konuşturma (İntak)
Çankaya tepeleri o sabah buruk bir sevinçle gülümsedi.	Kişileştirme (Teşhis)
Cumhuriyet, bu güzel gençlerin ellerinde kendini güvende hissedecek.	Kişileştirme (Teşhis)
Cemil'in ışık gibi sözleri gönülleri aydınlattı.	Benzetme (Teşbih)
Vatan, "Beni koruyan gençlerle güçlüyüm." diyor.	Konuşturma (İntak)

Karekodu okutarak "100. Yıl Marşı"nı dinleyiniz.



4. Aşağıdaki kelimelerin dinlediğiniz marşın hangi dizesinde geçtiğini belirleyip yazınız. Gerek duyarsanız marşı yeniden dinleyiniz.

Kelime	Geçtiği Dize
çağlayan	"Çağlayan sel gibi şanlı ulusun"
yazgı	"Yüzyılın yazgısı yazılıyor koynunda"
sema	"Göğe can vermeye var semalarda"
nefer	"Göklerde her nefer nöbette dimdik"
kutlu	"Gazi'nin açtığı bu kutlu yolda"