

Denizli sınırlarındaki Çaldağı'nın eteklerinden gelen ve yoğun kalsiyum içeren suların oluşturduğu görkemli beyaz kayaç yapısıyla dikkat çeken **Pamukkale Travertenleri**; görsel zenginliğin yanı sıra kalp rahatsızlıkları, romatizma, sindirim, solunum, dolaşım ve deri rahatsızlıklarına iyi gelmektedir (Görsel 3.12). Ayrıca aynı bölgede yer alan Hierapolis (Hyerapolis) arkeolojik kenti, Antik Çağlar'dan bugüne kadar ulaşan en çarpıcı merkezlerden biridir. Eski kaynaklara göre metal ve taş işlemeciliği, dokuma kumaşları ile ünlü olan kent, Büyük Konstantin (Konstantin) Dönemin'de Frigya (Frigya) bölgesinin başkentliğini yapmıştır.



Görsel 3.12

Türkiye'nin en büyük doğal mağaralarından **Karain Mağarası**; yalnızca Anadolu değil, tüm dünya tarihi açısından önemli bir arkeolojik alandır (Görsel 3.13). Günümüzden tam 500 bin yıl önce yaşamış; avcı ve toplayıcı yaşam sürdüren ve basit el aletleri üretimi gerçekleştiren insanın ilk atalarına ait izler, burada keşfedilmiştir. Tarihî önemi yanında oluşumları yüz binlerce yıl alan sarkıt ve diktleriyle de dikkat çeken mağarada; günümüzde Anadolu'da görülmeyen gergedan, fil, su aygırı gibi hayvan kalıntıları keşfedilmiştir. Bu yönüyle insanlık tarihinin yanı sıra Anadolu'nun doğal tarihini de aydınlatır.



Görsel 3.13

UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan
ülkemize ait kültürel öğelerimiz



2 | Ülkemizden örnekleri verilen somut ve somut olmayan kültürel miras öğelerinin özellikleri nelerdir? Örneklerdeki kültürel öğeler UNESCO tarafından neden seçilmiş olabilir? Düşüncelerinizi söyleyiniz.

Nemrut Dağı ve Göreme Millî Parkı gibi somut miras öğeleri, tarihî ve kültürel açıdan büyük önem taşır. Çay kültürü ise sosyal etkileşim ve misafirperverliği simgeler. Bu öğeler, hem tarihî hem de toplumsal değer taşıdığı ve insanlık mirasına katkıda bulunduğu için UNESCO tarafından seçilmiş olabilir.

Bilgi Kutusu

Ortak kültürel miras öğelerini korumak, yaşatmak ve gelecek nesillere aktarmak tüm insanların sorumluluğudur. Bu amaçla UNESCO, Dünya Kültürel ve Doğal Mirasın Korunmasına Dair Sözleşme'yi 1972'de yayımlamıştır. Türkiye, sözleşmeyi 16 Mart 1983'te imzalamıştır.

👤 | Kaynaklardan yararlanarak ortak kültürel miras öğelerinin önemine dair düşüncelerinizi büyük grup tartışması ile sözlü olarak ifade ediniz.

Ortak kültürel miras, geçmişten günümüze gelen değerleri koruyarak gelecek nesillere aktarmamızı sağlar. Toplumlar arasında kültürel etkileşimi güçlendirir ve tarihî bilincimizi artırır. Bu nedenle korunmaları büyük önem taşır.