



4. ETKİNLİK

a. Metni ana hatlarıyla anlatınız.

Âşık Veysel gözlerini yedi yaşına, çiçek salgına sağ gözünü kaybetmiş, sol gözüne perde inmiş. Doktora gidecekken de sarı öküz boynuzunu perdeli olan gözüne sokmuş ve tamamen görmez olmuş. Babası ona bir saz hediye getirmiş. Köy odasında saz çalıp türkü söyleyen saz ustalarını dinleyen Veysel onlar gibi çalamadığı her geçen gün mutsuz olmaya başlamış. Babası onu saz çalmayı öğrenmesi için bir hocaya götürmüştü. Kendi bestelerini de söylemeye başlamış. Ahmet Kutsi, Âşık Veysel'e birçok konsere gitmesi ve çocuklara saz çalmayı öğretmesi konusunda yardımcı olmuş. Ve halka ait çok usta bir sanatçı olmuş.

b. Metni rol paylaşımı yaparak kendi cümlelerinizle sınıfta canlandırınız.



5. ETKİNLİK

Metne göre aşağıdaki açıklamalara yönelik "Ben kimim?" sorularını yanıtlayınız.

Veysel'e saz çalıp türkü söylemeyi ben öğrettim. Gerekliğinde sazını tamir ettim. kopan tellerini yenisiyle değiştirdim.

Ben kimim?

Hüseyin dayı.

Veysel'e bağlama çalıp deyişler söylemeyi ben öğrettim. Onun bu sanatı kazanması için tüm bildiklerimdir.

Ben kimim?

Ali Ağa.

Canının sıkılmasını önlemek için Veysel'e ilk bağlamasını ben aldım. Onun bir şeylerle uğraşmasını ve mutlu olmasını istiyordum.

Ben kimim?

Veysel'in babası.

Birçok kasaba ve şehirde konserler vermesi, çocuklara bağlama çalmayı öğretmesi için Âşık Veysel'e ben yardımcı oldum.

Ben kimim?

Ahmet Kutsi



6. ETKİNLİK

Aşağıya, metnin içeriğine uygun farklı bir başlık yazınız.

BİR AŞIK ÖYKÜSÜ VEYSEL