

3. ETKİNLİK

Metnin konusunu ve ana fikrini yazınız.

KONU

Mahalledeki çocukların yaptığı beştaş turnuvası ve sonrasındaki etkinlikleri

ANA FİKİR

Mahalle kültürü içinde geleneksel oyunlarımız yaşatılmaktadır.

4. ETKİNLİK



"Beştaş ve İki Ceviz Bileti" metninde yazarın bakış açısını değerlendirmeye yönelik soruları cevaplayınız.

a. Yazarın bakış açısına göre, oyunlardaki arkadaşlık ilişkileri nasıl olmalıdır? Düşüncelerinizi yazınız.

Yazarın bakış açısına göre, oyunlardaki arkadaşlık ilişkileri içten, samimi ve işin içine rekabet girmeden birlik ve beraberlik ruhu içinde olmalıdır.

b. Metinde, tiyatro izleyicilerinden bilet olarak iki ceviz alınması ve gösteri bitiminde biriken cevizlerin hep birlikte yenmesi hakkındaki duygu ve düşüncelerinizi yazınız.

Bu çok güzel bir davranıştır. Bu çocuklar beraberce bir iş ortaya koyuyorlar ve paylaşımcı bir şekilde bütünlük içinde eğlenerek ellerindekini paylaşıyorlar. Bence bu çok güzel bir durum. Hiç ayrı gayrı olmadan böyle bir paylaşım artık günümüzde çok yok maalesef.

5. ETKİNLİK



Metinde geçen "On parmağında on marifet var." ifadesiyle ile ne anlatılmak istenmiştir? Sınıf arkadaşlarınızla tartışınız.

"On parmağında on marifet var." ifadesiyle sözü edilen kişinin çok becerikli olduğu, elinden pek çok işin geldiği ifade edilmek istenmiştir.